Le musée du Prado à Madrid et ses collections

Mme REKOW- FOND Lydie (Historienne et théoricienne de l'art contemporain. Professeur d'Histoire de l'Art en Universités et Écoles des Beaux arts. Autrice de livres sur des artistes contemporains.)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : Université Populaire
(Salle de réunion)

Début le lundi 04 mars 2024

DURÉE : 02:00

Prix : **24.00 €**

MATERIEL : Aucun

CODE ACTIVITÉ : 304

DESCRIPTION

En trois séances, l'histoire du Musée et des Collections du Prado de Madrid sera étudiée.

À partir d'une forme de « visite guidée » de ses salles de peintures, de la Renaissance à l'Age d'Or espagnol, plusieurs focus porteront sur les artistes essentiels au prestige de cette collection unique au monde : De Ribera, Vélazquez, Goya figureront parmi ceux dont nous approfondirons l'œuvre.

Un voyage de 3 jours / 2 nuits viendra compléter cette activité.

PRÉ REQUIS

OBJECTIFS

Donner une vision généraliste de la collection d'un musée d'art.

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Lundi	04-03-2024	18:30	02:00	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTELIMAR
Lundi	11-03-2024	18:30	02:00	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTELIMAR
Lundi	18-03-2024	18:30	02:00	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTELIMAR