# Des laboratoires aux dancefloors : comment la musique électronique a révolutionné l'histoire de la musique

M. CHETOUI Hyacinthe (Professeur de Musique Assistée par Ordinateur - électro)

## INFORMATIONS

*Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.*

Lieu : Conservatoire intercommunal Musiques & Théâtre (Le Tintamarre)

Début le jeudi 18 janvier 2024

DURÉE : 02:00

MATERIEL : Aucun

CODE ACTIVITÉ : 309

**Prix : 0.00 €**

## DESCRIPTION

Histoire des musiques électroniques, depuis leurs débuts en tant que genre musical expérimental jusqu'à leur statut de phénomène culturel mondial qui a radicalement transformé la création, l'écoute et la danse musicales.

Nous verrons comment la musique électronique a emprunté des éléments de la musique classique, du jazz, du rock et d'autres styles pour créer de nouvelles sonorités et approches artistiques d'où ont émergé les différents styles musicaux tels que la trance, le drum and bass, l'ambient, le minimal et bien d'autres.

Nous explorerons également les origines de la musique électronique en tant que discipline artistique exploratoire, où les pionniers ont repoussé les limites de la composition avec l'utilisation de technologies électroniques, de samples et de synthétiseurs. Nous examinerons comment cette forme musicale avant-gardiste a évolué pour se propager à travers le monde et devenir un mouvement culturel incontournable.

Nous découvrirons les différents mouvements culturels et les styles musicaux qui ont émergé avec la musique électronique. De la révolution du disco des années 1970 aux raves des années 1990, en passant par l'essor de la scène underground, chaque mouvement a apporté sa propre esthétique, sa philosophie et sa communauté.

## PRÉ REQUIS

## OBJECTIFS

- Comment la musique électronique a commencé comme un genre musical expérimental avant de devenir un phénomène culturel mondial qui a transformé la façon dont la musique est créée, écoutée et dansée.
- En quoi la musique électronique a influencé et été influencée par d'autres genres musicaux.

Présentation des différents mouvements culturels et des différents styles de musique qui ont émergé avec la musique électronique.

## SÉANCES

| Jour | Date | Horaire | Durée | Lieu |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Jeudi | 18-01-2024 | 19:00 | 02:00 | Conservatoire intercommunal Musiques & Théâtre (Le Tintamarre), 5 rue Bouverie - 26200 MONTELIMAR |