



INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : Université Populaire
(Salle de réunion)

Début le mercredi 31 mars 2027

DURÉE : 02:00

Prix : 8.00 €

MATERIEL :

Vidéoprojecteur

CODE ACTIVITÉ : 308

RENSEIGNEMENTS SUR TARIFS :

Tarif : 8 €
Réduit : 4 € (moins de 25 ans / demandeurs d'emplois /
bénéficiaires de minima sociaux)
(sous réserve de places disponibles, nos conférences sont
accessibles à l'entrée de la conférence au tarif de 12 €)

DESCRIPTION

Le design cherche à améliorer les produits industriels et s'intéresse à tous les secteurs de l'activité humaine, touchant à sa nourriture, son habillement, ses loisirs, son travail, ses déplacements, son logement et ses équipements.

Des objets utiles, plus efficaces et performants, plus beaux, plus solides, plus satisfaisants et pourtant moins chers à fabriquer en grand nombre pour les diffuser auprès d'un large public.

Pour y parvenir, il fait souvent bousculer les traditions, innover dans les matières et les procédés de fabrication, être ingénieux.

Voyons ensemble les réalisations qui, depuis le XXème siècle, emportent l'admiration par leurs qualités esthétiques et matérielles, par leur évidence.

Son art de la composition a séduit bien des architectes et commanditaires : Palladio fut l'*Architecte en chef de la Sérénissime*. Ses réalisations servirent de modèle : après avoir contribué à l'édition du *De Architectura* de Vitruve en 1556, Palladio publia *Les Quatre Livres de l'Architecture* dès 1570 à Venise, diffusant ainsi ses méthodes de composition esthétique.

PRÉ REQUIS

OBJECTIFS

Préparer au voyage en décrivant plus largement la culture du pays visité pour mieux profiter des visites

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
------	------	---------	-------	------

Mercredi	31-03-2027	15:00	02:00	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTELIMAR
----------	------------	-------	-------	---