Autour de la musique modale

M. BLACK Benoit (Musicien, enseignant, compositeur et arrangeur. Travaille en tant qu'instrumentiste dans les groupes de l'association king tao, dont il est co-fondateur : (Oscille : jazz sous effets, Gankogi : fanfare transe) Passionné de musique répétitive, sujet de son mémoire de fin d'études, il a composé plusieurs pièces pédago-giques pour le CNR de Grenoble, ainsi que pour différents spectacles (lignes de fuites, lauréat des tremplins des détours de babel). Il a été aussi compositeur de divers projets : sysiphe heureux (projet de déambulation pour la biennale de la danse), des fourmis dans les mains septet, avant l'horizon, film documentaire de tomas bozzato, composition pour plusieurs spectacles de compagnie détournements d'elles, ainsi que la compagnie songe. Titulaire d'une licence de musicologie, d'un DEM d'écriture et d'un DEM de composition au CNR de grenoble.)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : Conservatoire intercommunal Musiques & Théâtre (Le Tintamarre)

Début le jeudi 15 janvier 2026

DURÉE : 02:00

MATERIEL : Aucun

CODE ACTIVITÉ : 309

Prix : 0.00 €

DESCRIPTION

Activité annulée en raison de l'indisponibilité de l'intervenant

PRÉ REQUIS

OBJECTIFS

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Jeudi	15-01-2026	19:00	02:00	00:00

Conservatoire intercommunal Musiques & Théâtre (Le Tintamarre), 5 rue Bouverie - 26200 MONTELIMAR